

吹石一恵さん主演 かつぱ寿司CMシリーズ第4弾
「やる、しかない。ぶり篇」が公開。
女漁師とかつぱ寿司社員、どちらも本気の勝負へ。
2017年12月6日(水)より放送開始
特設サイト:<http://www.kappasushi.jp/CM/>

コロナイドグループのかつぱ寿司(カップ・クリエイト株) 本社:横浜市西区・代表取締役社長 大野健一)は、2017年12月6日(水)より吹石一恵さんを女漁師のキャラクターにした、新CM「やる、しかない。」シリーズの第4弾「やる、しかない。ぶり篇」を放送いたします。



■CMストーリー

シリーズ第4弾「やる、しかない。ぶり篇」

人生、崖っぷちの彼女と、会社の社運をかけ極上の魚を持ち帰らなければならない崖っぷちのかつぱ社員の物語です。第4弾の「やる、しかない。ぶり篇」は、かつぱ寿司の社員「かつぱ」(岡山天音さん)が、「伝説の漁師」(柄本明さん)に脂がのったぶり丼を振舞ってもらったところから始まります。そこに突如現れた大手X社の男が「このぶり、ぜーんぶ買い取りますよ。うち、羽振りいいんで」とダジャレを言いながらぶりを買占めようとしています。すると、女漁師になりたての娘(吹石一恵さん)が「私、ダジャレとか好きじゃないんで」とつぶやき、「伝説の漁師」が「出直してこい」と一言言い放ちます。それに続いて「かつぱ」も大手X社の男に呆れた顔をしながら3人はその場を立ち去るのでした。だんだんと「かつぱ」の本気が「伝説の漁師」に伝わり、心を開いてもらえる様子が描かれているストーリーになっています。

■CM制作の背景とこれまでのストーリー

かつぱ寿司全店(347店舗 2017年12月5日現在)では、顧客満足度の向上のため、日々、素材や作り方の見直しを図り、より品質の高い商品をご提供することに努めております。今回のCMでは、漁師も認める「品質」を提供する「本気」の寿司づくりを宣言するとともに、今後の女漁師の成長とかつぱ寿司社員の成長を通してかつぱ寿司の変化を感じていただきたい。と考えております。

■CM「やる、しかない。ぶり」篇(30秒)

2017年12月6日(水)よりテレビでオンエア開始。



(岡山さん)
ぶり脂のってますね〜



(吹石さん)
これ、とれたてだよ



(橋本さん)
かっぱ、食うか



(岡山さん)
はい！



(吹石さんオフ)
その日、
新たな男がやってきた



(岡山さん)
うまっ！



このぶり、ぜひうちに



(大手X社員)
このぶり、ゼーンぶ買い取りますよ



(大手X社員)
うち、羽振りいいんで
ぶりだけに…ガハハ

title: 大手 X 社



(吹石さん)
ふふふ



(一岡)
ははは



(吹石さん)
私、ダジャレとか
好きじゃないんで



(橋本さん)
出直してこい、あんちゃん



NA：やるしかない

title: やる、しかない。



NA：かっぱ寿司

title: 日本一、零冠へ、※
かっぱ寿司ロゴ
※回転すし業界売上率において



NA：今月は反撃のぶり

title: 反撃のぶり。
鮮度切り
寒ぶり (二貫 100円+税)
※一部店舗がないエリアもございます。

■CM「やる、しかない。ぶり」篇(15秒)

2017年12月6日(水)よりテレビでオンエア開始。



(岡山さん)
うまっ！



このぶり



ぜひうちに

title: かつば寿司
商品開発部



(大手X社員)
このぶり、ぜーんぶ買い取りますよ



(大手X社員)
うち、羽振りいいんで
ぶりだけに...

title: 大手X社



(吹石さん)
それ、ダジャレですか...?



(橋本さん)
出直してこい



(大手X社員)
あ、はい...



NA: やるしかない

title: やる、しかない。



NA: かつば寿司

title: 日本一、奪冠へ、※
かつば寿司ロゴ
※回転すし業界売上高において



NA: 今月は反撃のぶり

title: 反撃のぶり。
蟹度切り
寒ぶり (二貫100円+税)

■登場人物

私・女漁師(吹石一恵)

港町生まれ。大学進学とともに上京。

特にやりたいことがあったわけではないが、まわりに流されるように会社に就職。

転職を2回したが、どの仕事もパツとせず、30代半ばに。

彼氏ナシ。独身。あてもなく会社を辞め、人生、崖っぷち。



吹石一恵(ふきいし・かづえ)

1982年、奈良県出身。'97年「ときめきメモリアル」のヒロイン役で映画デビュー。2001年「あしたはきっと・・・」から2014年「六月燈の三姉妹」まで主演映画7作品を含む34作品に出演。2006年富川国際ファンタスティック映画祭にて主演女優賞を受賞(作品:紀子の食卓)。他、3つの映画賞を受賞。ドラマも1997年の「ラブジェネレーション」(CX)から2015年「アイムホーム」(EX)の8話ゲスト出演まで、主演を含む多数の作品に出演。

父・伝説の漁師(柄本明)

高卒でずっと漁師。「伝説の漁師」と呼ばれている。

寡黙であるが、勘、度胸、体力、どれも一流。

何より、釣ってくる魚のクオリティが一流。

若い頃に妻を亡くし、男手ひとつで娘を育てた。

今でも都会で暮らす娘をいつも気にかけている。



柄本明(えもと・あきら)

1948年、東京都出身。1976年劇団東京乾電池を結成。座長を務める。1998年「カンゾー先生」にて第22回日本アカデミー賞最優秀主演男優賞を受賞、2010年には「悪人」で第34回日本アカデミー賞優秀助演男優賞を受賞した。以降映画賞をさまざま受賞。映画のみならず、舞台やテレビドラマにも多数出演し、2011年には紫綬褒章を受章した。2015年には第41回放送文化基金賞 番組部門「演技賞」受賞。今年もNHK「精霊の守り人」などに出演。

かっぱ(岡山天音)

かっぱ寿司商品部。入社2年目の若手社員。

お調子ものところもあるが、根はアツい。

「すごい魚を見つけるまで会社に戻ってくるな！」と上司に言われ、

あてもなく全国を飛び回るが、本当にすごい魚になかなか出会えなかった。

あきらめかけていたとき、

「伝説の漁師」の噂を聞きつけ、港へやってくる。



岡山天音(おかやま・あまね)

1994年、東京都出身。09年、NHK『中学生日記 転校生シリーズ』でデビュー。個性あるルックスと柔軟な演技で映像を中心に出演を重ねている。2017年は、『僕らのごはんは明日で待ってる』『帝一の國』『ポエトリーエンジェル』『パーフェクト・レボリューション』が公開、今後も、『氷菓』『おじいちゃん、死んじゃったって。』『空飛ぶタイヤ』ほか公開作が続く。NHK連続テレビ小説『ひよっこ』に漫画家 新田啓輔役で出演。

■商品

第4話のCMに登場するのは「反撃のぶり」。二貫一皿100円(+税)でお召し上がりいただけます。店内で切りつけている「鮮度切り」の商品です。



■特設サイト

「やる、しかない。」スペシャルサイトでは、本作品のストーリー紹介、登場人物紹介、CM本篇映像のほか、撮影風景が見られるCMメイキング、吹石さん、柄本さん、岡山さんのインタビューなど1作目から見るすることができます。また、ポスターのビジュアルもご覧いただくことができます。
<http://www.kappasushi.jp/CM/>



今日の覚悟は、やがて涙になる。

やる、^{しかない}
かっぱ寿司

40th ANNIVERSARY 1982-2022 **コロワイドグループ**

<一般のお客様のお問合せ先>

かっぱ寿司 お客様センター Tel: 0120-993-160 (受付:土日祝を除く 9時~18時)

お問い合わせフォーム: <https://www.kappa-create.co.jp/blog/contact/>